

第六号目次 (昭和三十一年三月発行)

陵墓参考地・鶴塚・秘塚の調査……………	末永 雅雄	(1)
上代国司制度の一考察……………	菊地 康明	(9)
摂関期における浄土思想の一考察……………	小林 盛得	(24)
——慶滋保胤について——		
「奈良の歌合」の成立と伝存……………	橋本不美男	(34)
——奈良花林院歌合と永縁奈良房歌合と——		
彙 報……………		(48)
正倉院年報……………		(50)
聖語蔵 御本成実論卷十一年長五 釈文稿……………	鈴木 一男	(1)

編集後記

正倉院御物輸入千二百年を記念して、書陵部紀要の特別号として、正倉院特集号を世に送ることができのを喜ぶ。

×

本号では新しい研究、新しい資料を盛ることに努め、その線に沿って

奈良学芸大学教授 工学博士 浅 野 清

京都大学教授 文学博士 梅 原 末 治

武田薬品工業研究所主任研究員 薬学博士 渡 辺 武

奈良学芸大学教授 林 謙 三

奈良国立博物館勤務 文部技官 松 村 政 雄

川島織物研究所員 文化財専門審議会委員 太 田 英 蔵

の諸氏に執筆を煩わしたが、斯界に裨益尠からぬことを信じて疑わない。なお、他の三名の執筆者はいずれも正倉院事務所員である。

×

正倉院御物銘文集は、書陵部紀要第二号及び第三号に発表した正倉院古製銘文集成と、姉妹をなすものであつて、学界の待望に応え得たと思う。

×

表紙の色刷写真は、天平勝宝八歳六月二十一日の国家珍宝帳に載っている鳥毛立女屏風の一扇の部分である。

BULLETIN

STUDY ON THE JAPANESE CULTURE IN RELATION TO THE IMPERIAL FAMILY AND COURT

No. 7. June, 1956.
(SPECIAL NUMBER ON THE SHOSOIN)

CONTENTS

INTRODUCTION	Yasuya Mitsui.....	(1)
On the Original Roof-trusses of the Azekura-style Shosoin Building	Kiyoshi Asano	(5)
Concerning Mirrors in the Shosoin Repository.....	Sueji Umehara.....	(19)
Medicines in the Shosoin Repository	Takeshi Watanabe.....	(30)
On the so-called "Tortoise-shell painting" decorating Japanese-style Koto in the South Section: On the Restoration of the tortoise-shell Painting ...	Kenzo Hayashi.....	(49)
Technique of tortoise shell Painting decorating Japanese-style Koto in the South Section	Masao Matsumura.....	(69)
Brocade with Design of Rhinoceros and Circles	Eizo Ōta	(79)
How has the Shosoin been protected?	Gun-ichi Wada	(95)
Imperial Treasures mentioned in Kenmotsucho and Treasures now existing	Yorimasa Matsushima...	(105)
A śāstra ascribed to Nāgārjuna on the greater Prajña-Paramitā sutra in the Shogozo: considered from its Title and Scroll style	Kaneo Matsumoto ...	(116)
A Collection of Inscriptions on Shosoin Treasures...	Yorimasa Matsushima...	(131)
The Shosoin Chronology	Kaneo Matsumoto ...	(149)
Plates		

Archives and Mausolea Division,
Imperial Household Agency