

図書関係事業概要

昭和三十一年における主な事業は、次の通りである。

一、出版

桂宮本叢書第七卷 私家集七 一冊 二七〇部 (市二三〇部) 養徳社

(内容) B6版 三六九頁 鎌倉後期の九歌人十集、即ち柳葉和歌集、中書王御詠、深心院閑白集、長景集、慈道親王集、藤原長綱集、資平集、澄覚法親王集、大納言為氏卿集、惟宗光吉集を收める。

桂宮本叢書第十四卷 合 一冊 二七〇部 (市二三〇部) 養徳社

(内容) B6版 三四七頁 平安鎌倉期の未刊歌合二十篇および特

に参照を要する流布三歌合、即ち承保二年九月殿上歌合、国信卿家歌合、散位源広綱朝臣歌合(二ヶ度)、無名歌合、内大臣家歌合、内藏頭長

二、マイクロ撮影 (書目)

書陵部本

枕草子三巻 江戸写 三冊 二六八コマ
上藏人歌合、山家歌合、歌合文治二年、歌合廿四、若宮撰十五番勅
とほすかたり 七月廿二日 番 大宮、日吉歌合 十禪師、日

判御歌合、桜宮歌合、春日社歌合、内裏歌合、日吉歌合 大宮、
吉社撰歌合、春日若宮社歌合、歌合文永二年、歌合七月廿四日を收める。

桂宮本叢書第十五卷 物語一 増訂 再版 一冊 一三〇部 (市七〇部) 養徳社

(内容) B6版 二六一頁「とはすかたり」五冊に、新らしく「む

くら三」一冊を加えて再版した。(以上三月刊)

むくら三 影印 一冊 解説一冊 一五〇部 便利堂

鎌倉期に著わされたと思われる作者不明の物語および源氏物語歌の抜書とからなる孤本で、書写年次は鎌倉期を下らない。(三月刊)

いはてしのふ 影印 一冊 解説一冊 一五〇部 便利堂

前書と同じく鎌倉期の成立と考えられる作者不明の物語の巻二の部分、書写年次は南北朝期(伝光嚴院宸筆)。(三月刊)

土右記延久元 影印 一軸 解説一冊 一五〇部 便利堂

九条家旧藏本のうちより発見された新史料で土御門右大臣源師房の日記、鎌倉初期の写。(十二月刊)

水左記承暦四年	春記長暦二年四月	平安写	自筆	二軸
世説新語三卷	宋版	三冊	八軸	五七五コマ
海人のかる藻	江戸写	四冊	三〇二コマ	一一四コマ
我身にたどる姫君	江戸写	八冊	二三七コマ	一八二コマ
東山御文庫本				通冬卿記目録延正平三年
小右記天元五し方寿四				春記天喜二年治安元二年
賀茂祭部類記				附不記永万二年
御入記目録				源基綱朝臣記康和元年夏
中右記寛治元年	内七冊之六四冊一綴	一冊	三八コマ	台記保延五年二月
中右記賀茂祭部類	八冊	一冊	六コマ	玉葉四季
中右記立后部類記				為氏卿記文永七年
師実公記寛治二年三月				公衡公記永仁六年十月
玉英延元三年七月				賴藤卿記正安元年
				三、展示会
恒例の展示会として、月末、				
記録展を開催した。その他、学会				
望主題により小展示会を開いた。				

三、展示会

恒例の展示会として、十月末、十一月初に伏見宮および九条家旧蔵記録展を開催した。その他、学会、研究団体等の要望に応じ、適宜所望主題により小展示会を開いた。