

神祇下部圖說卷之三

平陽府志

卷之二

行数

廣庭命

聚
卷奇大后名併奈朱足丘女名吉
多斯比称已等寫大后生名多
至波奈等已比称已等妹名等已
苏塔加斯支夢比称乃旅三等俊娶
大后并名平阿立乃旅已等寫后生

15

神武天皇御代記
新歸新麻宮治天下天皇名阿米火
爾意斯波留支比里尔波乃旅王等
日本書紀曰天國桃闌廣庭天皇 鈎明
元年秋七月丙子朔己丑遷都國磯城郡
磯城鴻仍号為磯城鴻全刺言
古事記曰天國押波流波廣庭天皇坐師
木鳴大宮治天下也

— 1 —

廣庭命
聚卷寄大臣名伊奈朱足后女名吉
多斯比所乃旅已等寫大后一生名多
至波奈等已比乃旅已等妹名等已
旅梧如斯支移比旅乃旅三等俊娶
大臣兼名平阿立乃旅已等寫后生
名孔部間人公主

日本書紀曰欽明天皇三年春三月納五
妃太古次蘋我大臣稱同宿称女曰堅壇媛
橋豐日草太古其四日豐御食炊屋媛
古次堅壇媛同母兼曰小婦君生四男

15

女云其三曰深井元德御皇女

古事記曰欽明天皇又娶宗賀之相宿称

大臣之女攻多斯比賣下生御子橋豐日命

次豐原氣秋屋比賣今玄天娶夢志比賣

今之媛小兒七貴生御子云次間人安部王

或書曰廣庭玉璣穗宜稱同大臣女子名

波多斯比賣生元橋太子云次等蘇希

加志文移比賣古文又娶古文多喜比賣今第

平阿尔支亦自女生元比賣次間人孔部女

王 一云此天皇世卷
宜住珠朱太吉云

30

25

亦居加新文移此称乃称已等為太后坐
乎沙多宮治天下生名尾治王

日本書紀曰欽明天皇元年春正月庚戌朔
甲子詔曰立正祀武小廣國押相天皇坐石
御寫皇后生二男一女云仲曰詳譜田淳中
倉太珠數尊

國書紀曰敏達天皇四年是歲正月於詳譜
曰是謂章玉宮大云五年春三月己卯朔
代子始立豐原氣秋屋比賣尊為皇母坐
男五女云其五曰尾張皇子

古事記曰沼名倉太玉數今坐他田淳中
畫橋縣也此天皇娶庶妹豐原御飯屋

斯歸斯麻天皇之子名義奈久羅乃布
等莫麻斯文乃称已等娶庶妹名華已
云云亦云云亦云云云云云云云云云

40

35

貴今生孫子玄次小猿王

或書曰乎依太宮治天下乃祭父良布等

麻志支今妻廢妹名等與林氣加斯文
夜北貴今生號云云次尾治王

夏至波奈等已此乃林已等娶廢妹名孔
林間人公主為之母坐讀過宮治天下書
等已乃林乃林乃林已等

日本書紀日橘豐日今生池邊宮治天子書

於磐余名曰池邊楓宮

又曰同天皇元年春正月壬子朔立六穗詠間

人皇女萬皇后是生四男其一曰麗仁皇子

更名三耳縣聖德號名貴

應身法大王或古法王

古事記曰橘豐日今生池邊宮治天子書

國此天皇又娶廢妹間人宜太郎平藤
上宮之歲戶豐聽耳今

或書曰石子池邊宮治天下等与之橘太子
王玄文娶其廢妹間人孔林夫生完生傳
如留我宮治天下等已刀林之法大王

娶尾治大王之女名玄至波奈大外厚焉

日本書紀日敏達天皇五年春三月乙卯朔
戊子詔立豐孫食於屋根尊為皇后是生

二男五女其一日薨道員廟皇

天皇

是嫁於東宮聖德

汝如我意無事不違吾傳汝者我事也吾
死之日同穴共塋

或善曰法大王娶食部加多天石后女子名
善文之妹太屏生兒云云合七王七又娶卷

宜行麻古大臣女子力自古屏女生兒云云四

王也娶宇波利王女名春水部橘玉生兒云云

二王也

聖德太子傳曰推古天皇六年春青舉膳
太娘妃謂侍從曰吾常相諸氏女子之體
此久頗合故奉而為內

文曰同天皇十八年冬十月妃膳侍整膳妃曰
汝如我意無事不違吾傳汝者我事也吾
已年春秋至被履宜設早造墓玉師達

藏在寧邑十二月女美國由入母乳邦間人
天山崩明年二月廿二日甲戌夜半太子崩

日本書紀曰推古天皇十九年春三月壬午
丁未夜薨于豐原縣耳皇子命薨于坂場宮
云云是月葬上宮太子於磐長陵

太子傳曰推古天皇十四年以播磨國水田一百
町施于太子同以納法隆寺此寺与宮同塞江
宮之西之後割納半宮寺此寺間人定太卦皇
后之宮之皇后崩後有寺

文曰同天皇廿一年正月科長墓玉今曰吾以
汝如我意無事不違吾傳汝者我事也吾
已年春秋至被履宜設早造墓玉師達

已年春四至松原御陵年造墓五日

參詔曰墓已造畢未開隧道太子奉令日

勿開隧道但墓內設二床

又曰同天皇十九年春二月太子在班鳴宮

命妃沐浴太子且沐浴取新潔衣裳被坐喜

今夕速化美玉赤云妃服斬衣裳時太子前

未明旦太子并妃火而不起左右開殿仍速

化

于特多至波奈大女房悲哀嘆息自是
天皇前日感之難懷恐心難使上我太皇
与女王如朝後遊痛酷无法我大王所告
世間置假唯佛是真玩味其法謂我大王

世間虛偽唯佛是真無可比其法謂我大王

應生於天壽國之中

日本書紀曰推古天皇二年春二月丙寅朔吉

皇太子及大臣率興隆三寶

又曰同三年五月戊午朔丁卯高麗僧慧慈

歸化則皇太子師之是歲自諸僧慧慈來之
此兩僧欲演佛教並寫三寶之珠果

又曰同土年十一月乙亥朔皇太子謂我
有尊佛像難得是像以恭靜特奉不怠勝
進曰臣拜之便受佛像因以造塔敬等
與女王如朝後遊痛酷无法我大王所告
世間置假唯佛是真玩味其法謂我大王

又曰同十四年秋十月天皇請皇太子令譯牒
繻經三百說竟之是歲皇太子請漢學

縛經三百競竟之是嚴皇太子葬於
豐本宮

又曰同十九年高麗僧慧慈聞上宮皇太子
薨以大悲之六古是資大聖也奉太子靈薨
之我雖與國心在折金其獨生之何益矣我

以來年二月五日死日以遇上宮大祭奉上
以共化衆生於是慧慈當于朝日而死之

如大岳朝ノ傳奉妻有是事和乃市觀之
太子命曰不然矣有始有終理之則雖生惟
死人之常道吾者經數十日禊行奉道傳寫
小國備君之身流通妙義方未足今釋迦
漸傳正燈頻照九夷已半略演一乘故吾不
故人造五謂

又曰同廿六年冬十月太子崩紀命日玄高義
所擔蘄經五百身乃到彼岸如何

而彼國之眾眼所注者拂因面像敬視
大王往生之狀

日本書紀曰推古天皇十一年十一月是月皇太子
崩于恩深廟寺侍候常思子秋月嚴如磐石
如大岳朝夕供奉妻福是矣何以有終之事

又曰同十二年秋九月治定帝壽誕即月

文曰周十二年秋九月始定黃帝畫師山肩
畫師

天皇聞之極歎告曰有一老子所營誠以

矣然勒諸采女等造繡惟二表

日本書紀曰推古天皇元年夏四月庚午朔

己卯立廟宇豐聽耳皇不為皇太子

又曰周十三年夏四月辛酉朔天皇詔皇太子

大長及諸王諸侯共同裁櫛願以始造綱繡丈

於佛像各各一體

斬櫛姓氏錄曰采太廟石上廟同神櫛鏡連日今
六廿殊大水口有櫛名復也

采女臣采女同祖周祖櫛鏡連日奉
衣縫采女同祖

采女臣采女同祖周祖櫛鏡連日奉
衣縫采女同祖

畫者東漢末陳留高麗人如西漢又漢奴加
利

用本書紀曰東漢直駒東漢直駒并至

斬櫛姓大和國漢人後人累之號

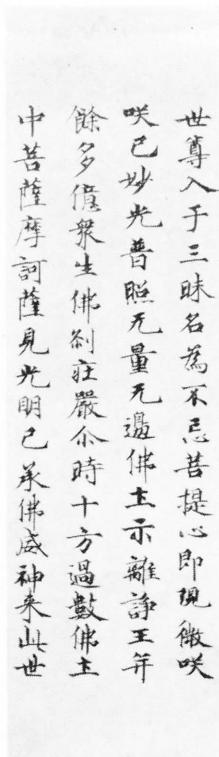
文曰高麗康長出自高句麗王好仁
七世孫必興王也

食者棕手奉火麻

斬櫛姓氏錄曰左宗神別桑櫛置始達
同祖

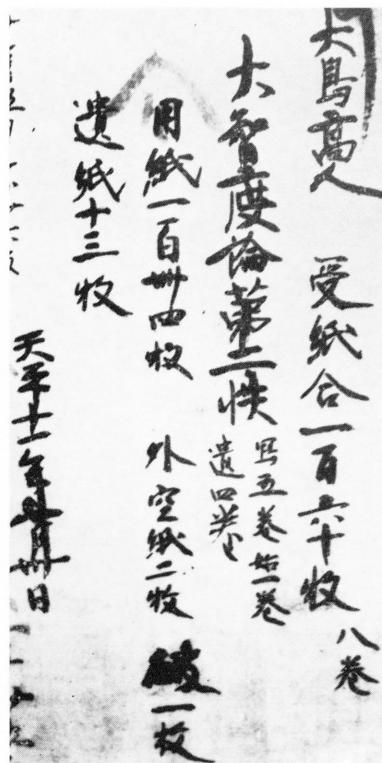
王曰正行神被櫛大師其猶斬櫛也

世尊入于三昧名爲不思菩提心即現微妙已妙光普照无量无邊佛土示離諱王等餘多僧衆生佛刹莊嚴尔時十方過數佛土中菩薩摩訶薩見光明已承佛威神來此世



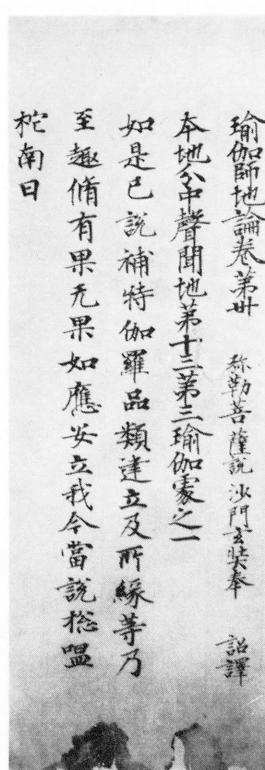
(1)

大鳥高人 受紙合一百六十枚 八卷
大智度論第三快
寫五卷皆一卷
用紙一百卅四枚
遺四卷
遺紙十三枚
外空紙二枚
鍼一枚



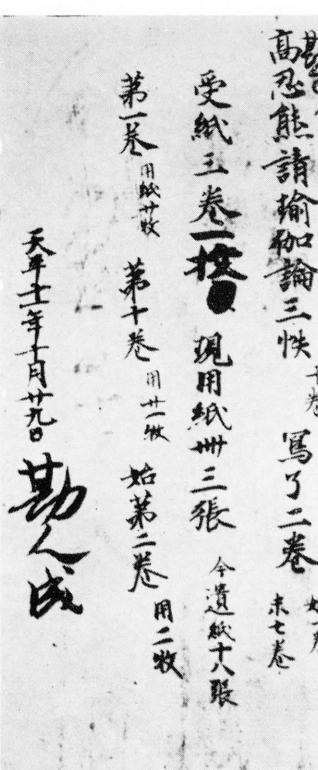
(2)

瑜伽師地論卷第卅
稱勒菩薩說汝門言裝奉 詔譯
本地今中聲聞地第十三第三瑜伽處之一
如是已說補特伽羅品類建立及所緣等乃至趣脩有果无果如應安立我今當說於溫
於南日



(3)

高忍熊請渝和論三快
寫了二卷十卷
受紙三卷一捲現用紙冊三張
今遺紙十六張
第一卷用紙一冊第十卷用十一冊始第二卷用二冊
未七卷大序
壬午立年十月廿九日
勤人成



(6)

云何勤脩緣起觀者尋思六事差別所緣毗
鉢舍那謂依緣性緣起增上正法聽聞受持
增上力故能正了知如是如是諸法生故彼
彼法生如是如是諸法滅故彼彼法滅此中

四無行般涅槃五者上流此於中間般涅槃
故說此名曰中般涅槃如是應知此於生已
此由有行此由無行般涅槃故名生般等此

云何菩薩脩正四依謂諸菩薩為求義故從
他聽法不為求世藻飾文詞菩薩求義不為
求文而聽法時雖遇常流言音說法但依於

云何安住謂習欲者欲界諸識執外色塵名
色安住若清淨天色界諸識執內名色名俱
安住无色界識唯執內名名安住是名識

復次如佛世尊為出迦王所說經言彼王一
時往詣佛所頂禮佛足白言世尊有一沙門
若婆羅門來至我所以不真實過失現前呵
諫於我我於尔時其心不生悔惱邊戲何以
故觀此過失於我自身都不見故又有沙門

物部之入詣紅十三卷 緣伽論八秩十卷

瑜伽師地論卷第十七 林勒著譯 三藏法師玄奘奉 話譯

攝使擇分中聲聞地之五

復次有七種義一應推義二應攝義三應避
義四應引義五應遮義六應持義七應發義
復次有七種喜一聞所引喜二恩所引喜三

物部之入詣紅十三卷 緣伽論八秩十卷
吉下當受紙百六十枚之中

林勒著譯 三藏法師玄奘奉 話譯

寫了八卷 小五卷

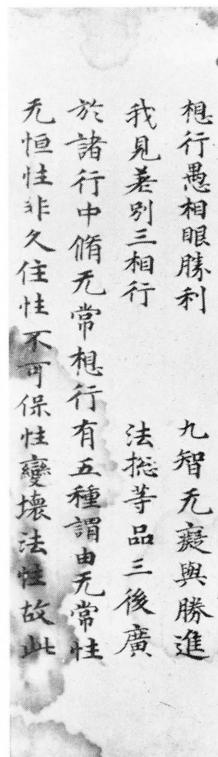
吉下當受紙百六十枚之中
及上後通之數 遺教經 律
四聞觀世音經 一收 緣伽論第一卷 第二十六第
三收

(13)

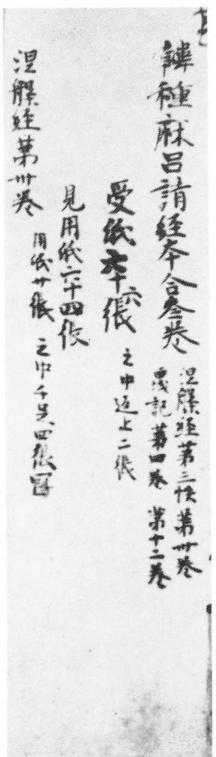
(12)

第四 第五 第六

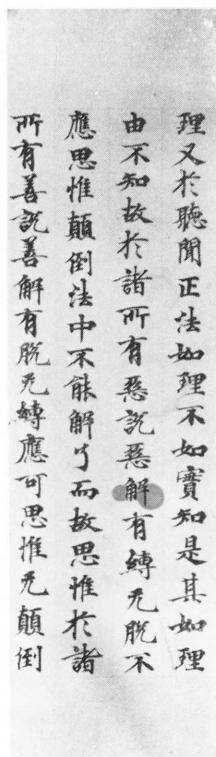
第五 第六



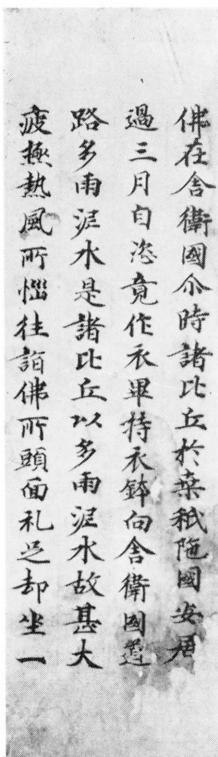
(14)



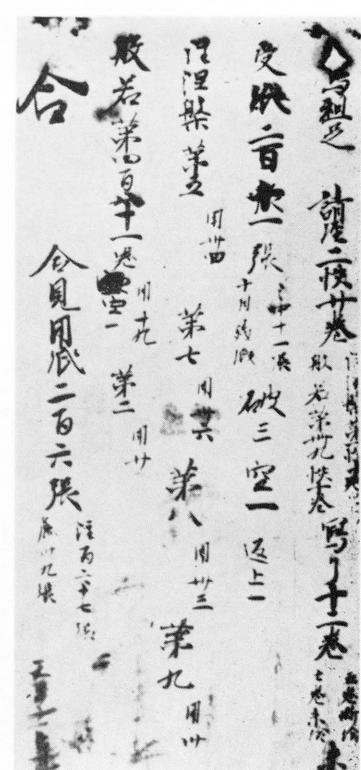
(15)



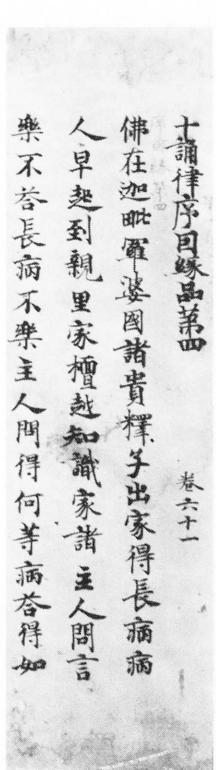
(16)



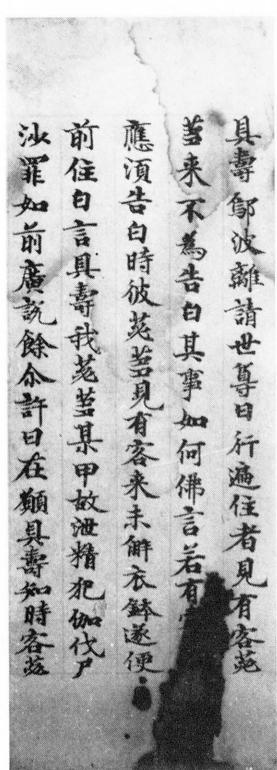
(17)



(18)



(19)



(20)

善見律毗婆沙卷第十一

現相教取五者眼現相為初或眼現相或手現相或脚現相或逕頭現相或動身現相如是種種現相教偷犯不犯如前所說教取此物而得此物俱犯重教取此物而得彼物教者小罪取者犯重教語此人者有衆多比丘

伊耆馬養謂善見律一性六卷

寫了三卷

未三卷受低

身七張

見用低八十一張

空二破二遺低笠張

善見用低笠張

五卷用低廿九張

空二破二遺低廿五張

空二卷用低廿二長

工者於瞋不瞋復有二法一者為於善法勤行精進二者不輕懈怠復有二法一身靜二心靜復有二法一求禪枝二調伏心復有二法一樂在禪之二不嚴欲果復有二法

(23)

(22)

(21)

循十事何謂為十一日志性柔和而无羸穢二日脩正真業无有耶恩三日具行質直永无諛謗四日心懷調仁不為瞋恨五日其行家然未曾憒亂六日意抱至真不為虛偽七日其行方幅无有雜辟八日進止坦然无所貪慕九日行在微妙不為下劣十日其意寬和

論曰此中色言顯色蘊義五根謂眼耳鼻舌身五境謂色聲香味觸眼等所攝所行名境

及元表者謂法蘊色唯者准此所顯十蘊一
眾少分名為色蘊如是諸色其相云何頌曰

故與因皆別故有捨釋因緣異言因謂能生
緣能長養猶如生養二母差別又緣攝助因
方能生生已相續緣力長養故殘有說因唯有一
緣乃衆多猶如種子董主等異又因不共
共者是緣如眼如色又住自事名因若住他
事名緣如種董等又能引起故因能住持者

(26)

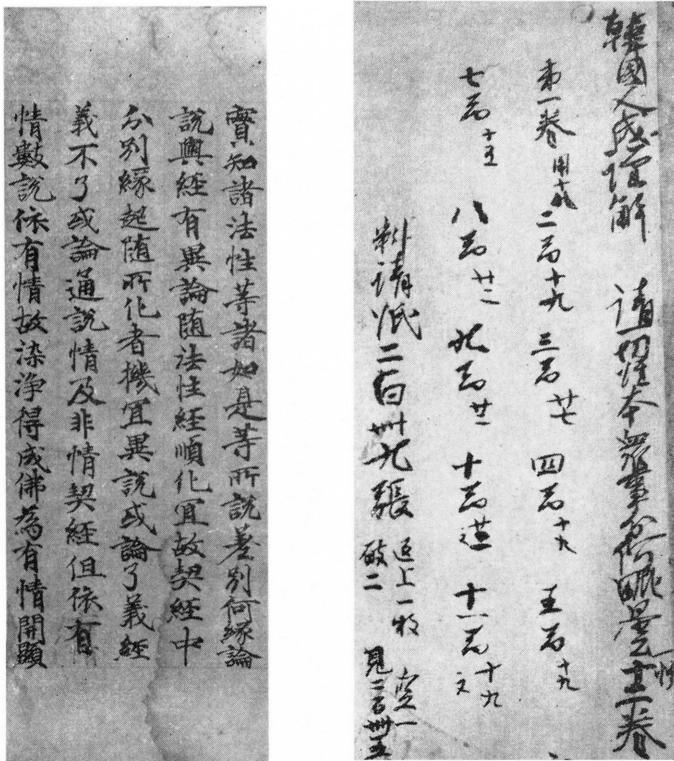
(25)

(24)

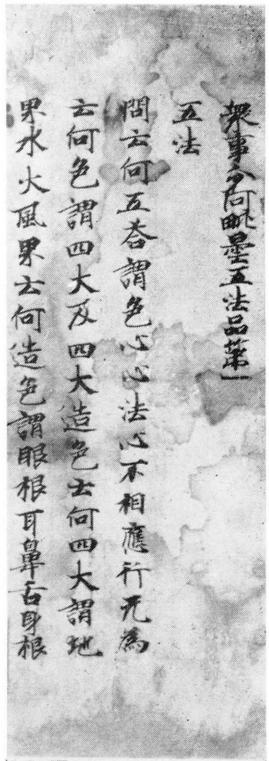
梁事高曉量五法品第一

五法

問云何五合謂色心心法心不相應行无爲
立何色謂四大及四大造色云何四大謂地
界水火風界云何造色謂眼根耳鼻舌身根



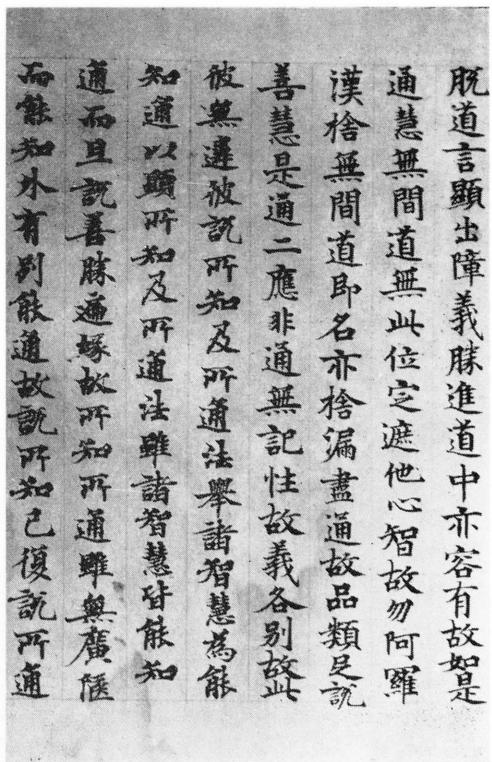
(29)



(27)



(28)



(29)



(30)



(31)